
REGULAMIN LOKALNEGO KONKURSU „OPOWIEDZ...” PROGRAMU „DZIAŁAJ LOKALNIE 2023”



Niniejszy regulamin określa warunki, w jakich odbywa się lokalny etap konkursu „Opowiedz...” dla grantobiorców realizujących projekty współfinansowane ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach Programu Działaj Lokalnie 2023 realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce i Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.

Organizatorem lokalnego konkursu „Opowiedz...” jest Fundacja Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy z siedzibą w Debrznie, posiadająca status ODL w ramach Programu Działaj Lokalnie.

I. CEL KONKURSU

Konkurs „Opowiedz...” (Konkurs), prowadzony w ramach Programu „Działaj Lokalnie”, ma na celu zachęcenie grantobiorców Ośrodków Działaj Lokalnie (ODL) do poszukiwania atrakcyjnych sposobów opisywania i promowania inicjatyw działań realizowanych w ramach Programu „Działaj Lokalnie” (Programu).

W Konkursie zostaną wyłonione i nagrodzone prace, które są filmową, artystyczną formą prezentacji **projektów o wysokiej wartości merytorycznej**.

Nadrzędnym celem Programu jest aktywizacja lokalnej społeczności oraz budowanie dobra wspólnego, co powinno znaleźć odzwierciedlenie w nadesłanych pracach.

Prace powstałe w ramach Konkursu „Opowiedz...” powinny spełniać następujące warunki:

- pełnić **funkcje komunikacyjno-promocyjne**,
- wykorzystywać **nowoczesne technologie** oraz bazować na **kreatywnych pomysłach i rozwiązaniach**,
- **skupiać się zarówno na treści jak i na formie prac, prezentować ciekawe inicjatywy i ich rezultaty oraz pozytywne zmiany**, które zaszły w społecznościach w wyniku ich aktywności,
- **dokumentować proces budowania dobra wspólnego**, który dokonał się dzięki realizacji projektu,
- **koncentrować się na osobistych historiach ludzi**, liderów lokalnych, na pokazaniu konkretnych przeobrażeń w danej miejscowości, a także na **wypromowaniu inicjatyw**, które są ciekawą propozycją dla całego regionu.

Stworzone w ramach Konkursu prace stanowią formę promocji zarówno poszczególnych projektów, jak i całego Programu. Filmy mogą także zachęcać do współpracy przyszłych partnerów. To również rodzaj podziękowania dla uczestników projektów i tych, którzy wspierali działania organizacji. Filmy te warto wykorzystać w mediach społecznościowych.

II. ADRESACI KONKURSU

Konkurs adresowany jest do wszystkich grantobiorców ODL uczestniczących w Programie „Działaj Lokalnie 2023” z terenu gmin: Czarne, Człuchów, Debrzno, Jastrowie, Kamień Krajeński, Koczała, Lipka, Okonek, Przechlewo, Rzeczenica, Zakrzewo, Czersk, Chojnice (gm. wiejska) oraz miasta Człuchów.

III. TERMIN, SPOSÓB I FORMA SKŁADANIA PRAC

TERMIN I SPOSÓB SKŁADANIA PRAC

Prace należy składać **od 15.12.2023 do 5.01.2024 r.** (decyduje data wpływu zgłoszenia do Fundacji Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy).

Prace są kwalifikowane do udziału w konkursie na podstawie wypełnionego formularza zgłoszenia (załącznik nr 1 do Regulaminu) przesłanego drogą mailową na adres odl@lgdnp.org.pl. Formularz należy przesać w dwóch wersjach: podpisany skan oraz wersja edytowalna.

Formularz zgłoszenia musi zawierać **krótki opis** (do 1000 znaków ze spacjami), oddający najważniejsze założenia projektu oraz link do pracy w otwartym serwisie internetowym (np. YouTube, Wimeo, Facebook, itp.).

Nadesłanie prac na Konkurs jest równoznaczne z:

- oświadczeniem posiadania praw autorskich do nadesłanych prac,
- oświadczeniem posiadania zgody osób pojawiających się w pracy konkursowej na wykorzystywanie ich wizerunku w celach związanych z Konkursem,
- akceptacją Regulaminu Konkursu,
- wyrażeniem zgody na umieszczenie danych osobowych uczestnika Konkursu w bazie danych ARFP i ich przetwarzanie w celach związanych z Konkursem.

Grantobiorca powinien posiadać oświadczenia, o których mowa powyżej, korzystając z druków zamieszczonych w Przewodniku do umowy dotacji programu „Działaj Lokalnie”: *Zgoda autora na wykorzystanie zdjęć* oraz *Klauzula zgody na wykorzystanie wizerunku dla celów programu „Działaj Lokalnie”*.

FORMA PRAC

Prace zgłaszane do Konkursu mogą mieć jedną z dwóch form:

- **reportaż filmowy,**
- **krótki film.**

Prace nadesłane do Konkursu, **nie mogą być dłuższe niż 2 minuty**, (120 sekund) mogą być natomiast krótsze, należy dostosować długość pracy do posiadanego materiału, (wybrać najciekawsze fragmenty, ujęcia, itp.). Prace dłuższe niż 2 minuty (120 sekund) nie będą oceniane w Konkursie na etapie ogólnopolskim.

Filmy w głównej mierze składające się z fotografii, zaanimowanych zdjęć, bądź statycznych plansz, nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

Praca zgłaszana do Konkursu musi być **opublikowana w otwartym serwisie internetowym** umożliwiającym prezentację filmów, wideoklipów lub własnych mini produkcji w Internecie (np. **Youtube, Vimeo, Facebook**, itp.). **Dostęp do zgłaszanej pracy musi być powszechny dla każdego użytkownika Internetu.** Ma to na celu szerokie, publiczne komunikowanie o efektach Programu, najciekawszych zrealizowanych projektach. Prace zgłoszone na płytach CD i innych nośnikach, jak również w postaci załączników do e-maili nie będą przyjmowane. Prace, które nie spełniają wymienionych parametrów mogą zostać odrzucone z przyczyn formalnych.

Bardzo ważnym elementem materiału jest muzyka. Bardzo prosimy zadbać o to, aby w pracach konkursowych w sposób legalny wykorzystywane były utwory. Powinny one być opłacone licencją albo pochodzić z bezpłatnych banków muzyki.

Zgłaszana praca, opublikowana w otwartym serwisie internetowym, powinna spełniać następujące kryteria formalne:

- 1) **Być opatrzona krótkim opisem w serwisie** (do 1000 znaków ze spacjami), oddającym najważniejsze założenia projektu, **tożsamy opis należy zamieścić w karcie zgłoszenia do Konkursu;**
- 2) **Zawierać informację**, w swojej treści jak i w opisie, **o dofinansowaniu projektu** ze środków programu „Działaj Lokalnie” Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności.
- 3) **Być dostępna na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne 4.0**, stosowne oświadczenie musi znaleźć się w opisie pracy lub ustawieniach otwartego serwisu internetowego: [Tytuł pracy] jest dostępny na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne 4.0.
- 4) **Zawierać logo programu „Działaj Lokalnie”, Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności, Akademii Rozwoju Filantropii oraz Fundacji Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy i Lokalnej Grupy Działania Ziemi Człuchowskiej** umieszczone na obowiązkowej planszy końcowej (ODL zobowiązuje się do udostępnienia grantobiorcom obowiązkowej planszy końcowej zawierającej logo programu „Działaj Lokalnie”).
- 5) Prace niespełniające wymagań ujętych powyżej (pkt 1-4) będą odrzucane z powodów formalnych.

IV. ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU

Prace nadesłane na konkurs ocenia Komisja powołana przez Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy. Do Komisji zostaną zaangażowane osoby zawodowo związane ze sztuką, komunikacją wizualną lub mediami.

Komisja wyłoni maksymalnie trzy najlepsze prace w najwyższym stopniu spełniające kryteria przedstawione w punkcie V.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie www.lgdnp.org.pl. Od decyzji Komisji nie ma odwołania. Zwycięskie prace zostaną zgłoszone do etapu ogólnopolskiego.

Konkurs jest dwuetapowy. Dla zwycięzców etapu pierwszego – lokalnego, czekają dyplomy i nagrody oraz nominacja do etapu drugiego – ogólnopolskiego, organizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce.

II etap (ogólnopolski)

Z prac nagrodzonych na etapie lokalnym, ODL może zgłosić maksymalnie 3 prace do etapu ogólnopolskiego.

Rozstrzygnięcie etapu ogólnopolskiego w Konkursie zostanie przeprowadzone łącznie dla rund „Opowiedz...” 2023 i „Opowiedz...” 2024, w pierwszych miesiącach 2025 roku. Po rozstrzygnięciu, laureaci zostaną powiadomieni o przyznanej im nagrodzie.

Na etapie ogólnopolskim oceny prac, zgłoszonych przez ODL, dokona Komisja Selekcyjna powołana przez ARFP i PAFW. Komisja ma prawo zdecydować, ile prac zostanie nagrodzonych. Komisja decyduje też o wysokości nagród.

Pula nagród finansowanych ze środków PAFW wyniesie 30 000 złotych – pula ta zostanie przeznaczona na nagrody dla laureatów etapu ogólnopolskiego Konkursu „Opowiedz...” 2023 i „Opowiedz...” 2024.

Nagrody za najlepsze prace zostaną wręczone laureatom podczas ogólnopolskiej gali podsumowującej Program.

Nagrody przeznaczone są dla organizacji/ grup nieformalnych, a nie imiennie dla autorów prac.

V. KRYTERIA, KTÓRYMI KIEROWAĆ SIĘ BĘDZIE KOMISJA W I ETAPIE ORAZ II ETAPIE KONKURSU

Prezentowane prace mogą opowiadać o przestrzeniach, które łączą ludzi, specyfice lokalnej społeczności, wyjątkowości danego miejsca czy miejscowości w kontekście zrealizowanego projektu, mogą również odnosić się do poczucia tożsamości lokalnej i historii „małych ojczyzn”.

Mogą być to również filmy o procesie tworzenia projektu i jego historii, mogą opowiadać o działaniach, związanych z budową czy rewitalizacją (np.: świetlica, park, boisko, miejsce spotkań, kwietna łąka, wiejska pasieka) o Inną możliwą formą są filmy opowiedane z perspektywy bohatera (lidera, członka zespołu, beneficjenta), ale również pokazujące bohatera, który stał się motywem przewodnim projektu (lokalny poeta, artysta, aktywista, lokalny produkt, zwyczaj, lub takie, które opowiedzą o konkretnych osobach zaangażowanych w realizację projektu lub jego inspiratorów.

1. Kryterium merytoryczne:

- Nadesłane prace powinny charakteryzować wysoka wartość merytoryczna projektu, co oznacza poruszenie ważnego lokalnie lub globalnie tematu.
- Istotnym kryterium jest motyw przewodni (interesująca tematyka, grupa docelowa, zaangażowanie społeczności.
- Warto również zwrócić uwagę na aspekt pokazania wpływu, oddziaływania projektu w skali lokalnej, czy też ponadlokalnej i zmian, jakie zaszły we wsiach i miasteczkach, w których realizowanych był projekt. W jakim stopniu prace prezentują efekty oraz ilustrują budowanie dobra wspólnego.
- Dodatkowo punktowane będą prace, które nawiązują do ścieżek tematycznych realizowanych w Lokalnym Konkursie Grantowym w 2023 roku tj. : „Działaj lokalnie i solidarnie z Ukrainą”, „Działaj ekologicznie”, „Młodzież działa lokalnie”, „Lokalne porady prawne”.

2. Kryterium artystyczne:

- Zastosowanie rozwiązań technicznych i plastycznych (tj.: jakość obrazu i dźwięku, sposób montażu).
- Czy treść pracy została przedstawiona w sposób przemyślany i uporządkowany z zastosowaniem ciekawych rozwiązań.
- W jaki sposób praca korzysta z ciekawych i nowoczesnych rozwiązań komunikacyjnych, czy zastosowane środki są odpowiednie do przekazywanej treści.

VI. DODATKOWE INFORMACJE

1. Fundacja Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy oraz Akademia Rozwoju Filantropi w Polsce zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego zamieszczania nadesłanych prac bądź ich fragmentów w materiałach promocyjnych Fundacji LGD-NP, ARFP i PAFW, tzn.: na stronach internetowych i portalach społecznościowych, w filmach promocyjnych i publikacjach dotyczących Programu, na łamach gazet, w audycjach/ spotach radiowych, w TV oraz na ewentualnych wystawach pokonkursowych.
2. Fundacja Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym regulaminie, o których będzie powiadamiać za pośrednictwem strony internetowej www.odl.lgdnp.org.pl.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje organizator konkursu.

4. Informacji na temat konkursu udzielają p. Angelika Kallas i p. Katarzyna Lamot, tel. 881 918 121, e-mail odl@lgdnp.org.pl.
5. Na stronie internetowej Programu (www.dzialajlokalnie.pl), w zakładce O DZIAŁAJ LOKALNIE > Strefa grantobiorcy > Konkurs „Opowiedz...”, znajdą Państwo materiały, które mogą być pomocne w przygotowaniu oryginalnej pracy konkursowej. Są to:
 - a. zestawienie prac nagrodzonych i wyróżnionych w ostatnich latach,
 - b. artykuł: „Muzyka w pracach konkursowych”,
 - c. artykuł: „Twórcze opowiadanie o projektach społecznych”,
 - d. wzory obowiązkowej planszy końcowej,
 - e. prezentację – podsumowanie warsztatu o prowadzeniu projektu video „Film z projektu to nie filmik”.

